

## Je Nose C'est Si Bon.

### Présentation.

Deux clowns, Louis-Hubert et Jean-Philippe-Kamel, l'un est un petit patron à son compte qui vend des bonbons, l'autre un gars motivé qui cherche du travail. Même si ce dernier ne semble pas convenir au patron il va trouver les arguments pour se faire apprécier et sans doute est-ce lui qui va permettre à l'entreprise de décoller, tant ses compétences sont nombreuses. Cela Louis-Hubert n'est pas prêt à le reconnaître.

Le jeu des 2 comédiens est celui du clown. Le spectacle comporte quelques portés, de la musique et de la danse.



### Public.

A partir de cinq ans et demi.

### Durée.

55 minutes.

## Espace scénique.

Au minimum 4X3 mètres. En extérieur ou en intérieur, sur terrain plat. Prévoir un dégagement à l'abri du regard du public et proche de la scène.



## Les comédiens.

Gilles Bouvet : Formé à l'école Jacques Lecoq à Paris et à La Scuola Internazionale di Creazione Teatrale à Padova (Italie). A joué dans la rue à Paris et en Espagne et a créé un spectacle solo avec un masque de comedia. Enseigne le théâtre au sein de différentes associations, d'écoles primaires, de collèges (SEGPA) et de structures de soins.

Hatem Laamouri : Diplômé du Centre National des Arts du Cirque de Chalons en Champagne. A joué avec de nombreuses compagnies, notamment Compagnie Anomalie, en France et autour du monde. Professeur des Arts du Cirque au Conservatoire National de Région de Toulon Provence Méditerranée.

## Les compagnies.

La Pince à Linge a été créée au printemps 2013 à Hyères. Contact : 06 76 26 85 30.

Baklawa est née fin 2017 à La Seyne. Contact : 07 77 36 07 66.

## Prix du spectacle.

800 euros TTC.